

TALLERES GETXO 2023 SÁBADO



Masterclass

VIAJE CON NOSOTRAS

Amaia Arrazola, Sandra Garayoa e Higinia Garay

Modera: Kike Infame

11:30 12:30

A través del cómic se puede conocer mejor el mundo que vivimos, tantos como lectores o lectoras como autoras. Y es que en la presente charla hablamos con diferentes creadoras que han podido desarrollar su trabajo gracias a becas y residencias.

Pero todo buen viaje hace que las personas sean distintas cuando lo comienzan y cuando lo acaban. Más allá de la experiencia personal, las tres autoras han conseguido trasladar a su trabajo la relevancia del viaje.

Amaia Arrazola: Después de la beca artística en Paradise Air, Matsudo, Japón reunió todos los dibujos que componían el Amaia Was Here Japón y los publicó con el título de *Wabi Sabi* con la editorial Lunwerg.

Más recientemente ha publicado el libro *Totoro y yo*, un canto de amor a la obra fílmica de Miyazaki en la que muestra su pasión por Japón.

También realizó el libro *El meteorito* narrando un viaje más personal, en este caso un acercamiento sin medias tintas de cómo fue su embarazo.

Por su parte, **Sandra Garayoa**, con ayuda de las becas de Gobierno Vasco realizó el libro *En lo más alto de las nubes* con el guion de Bertol Arrieta. En él, se nos cuenta la historia de Leire y su duelo tras el suicidio de su pareja. Siguiendo las pistas de un explorador que recorrió el Polo Norte intenta llenar el hueco que la muerte ha dejado en su vida.

Garayoa ha viajado a Guadalajara (Mexico) y Bolonia mostrando la floreciente ilustración vasca.

Por su parte **Higinia Garay** ha colaborado con Astiberri en dos libros, *Emakume guztiok* y *La palabra que empieza por A* hablando abiertamente del aborto. Para conocer de primera mano la situación en El Salvador, uno de los lugares más restrictivos del mundo, se desplazó con la directora Itxaso Díaz para mostrar en un documentad dicha realidad. Recientemente ha participado en las residencias artísticas de Azkuna que le han llevado a la Maison de la Littérature de Quebec y la Cité Internationale de la Bande Dessinée et de L'image, en Angulema en un intercambio entre las tres ciudades.



Marzo es un mes importante en Japón. Es el mes en el que empiezan las festividades, la primavera, acaba el invierno... El 3 de marzo se celebra el HINA MATSURI, el 24 llega el WHITE DAY y a finales de mes empieza el HANAMI, la tradición de observar el cerezo en flor.



TALLERES GETXO 2023 DOMINGO

Amaia Ballesteros

KOMIKIAREN HASTAPENEI BURUZKO TAILERRA (Eusk)

11:00-14:00/17:00-19:00

Dirigido a todos los públicos.

Lan ezberdinak eramango nituzke aurkezpen txiki bat egiteko edo tailerra girotzeko eta apaintzeko (komikiak, ilustrazioak, kartelen bat...). Posible bada, batzuk paretetan edo leihoetan jarriko genituzke.

- Ideiak: Komikiari buruzko marrazki handi bat egin genezake guztion artean margozteko edo komiki bat gidoi batean oinarrituta, baina bakoitzak bere erara bukatuz.
- Adin guztietarako tailerra, edonor etor daiteke gurekin marraztera.
- Tailerra euskeraz edo erderaz izan daiteke.



Amaia Arrazola

ANIMALES FANTÁSTICOS

11:00-12:00

De 6 a 12 años.

Duración: 1 hora.

¿Te imaginas un animal mitad oveja y mitad cocodrilo? ¿Y un pez medio elefante? Juega a crear animales fantásticos en un fanzine. Con Animales fantásticos los más pequeños pueden desarrollar su creatividad e imaginación. A través de los animales y sus combinaciones imposibles surgirán aventuras e historias alucinantes que inventaremos juntos.



Pedro Cifuentes

MIS PRIMEROS CÓMICOS

12:00-13:00

De 6 a 12 años.

Duración: 1 hora.

A través de las viñetas podemos conocer y mostrar nuestra historia, la historia del mundo, del universo y mucho más allá. El cómic no es solo dibujar, sino narrar. Con Pedro Cifuentes vamos a dar nuestros primeros pasos en el arte de contar en viñetas. Pedro Cifuentes es profesor de Sociales de secundaria en Burriana (Castellón) y dibujante de cómics, aptitud que aplica en el aula. En toda su trayectoria destaca el modo en el que mezcla las viñetas y la pedagogía.



TALLERES GETXO 2023 DOMINGO

Natacha Bustos

CREA TU SUPERHÉROE

13:00-14:00

De 6 a 12 años.

Duración: 1 hora.

Taller con la creadora de la serie Moon Girl y Dinosaurio diabólico. Ilustradora y dibujante nacida en Ibiza, de padre chileno y madre brasileña, su infancia y adolescencia transcurrieron en Málaga y cursó estudios de Bellas Artes en Granada. Tras debutar con una monografía sobre Chernóbil, ha participado en algunos tebeos de carácter colectivo en España y luego ha dado el salto a la industria norteamericana. Sus lápices se han visto en cómics de Vertigo y de Marvel, destacando en las series Spider-Woman y Moon Girl and Devil Dinosaur. Su residencia actual es Barcelona.



detalleres

BURBUJAS Y VIÑETAS

17:00-18:00

De 7 a 12 años.

Duración: 1 hora.

BURBUJAS Y VIÑETAS es un taller creativo para realizar nuestro propio fanzine a partir de una base, inspirándonos en libros singulares, libros de autor y fanzines.

Reflexionamos sobre la estructura y la composición a través de ellos, para determinar el diseño base de nuestra obra.

Experimentamos diferentes técnicas: collage, estampación, lettering...para nutrir nuestra historieta y llenarla de colores, formas y bocadillos.



Elisabeth Pérez Fernández

LAS MEJORAS/HOBKUNTZAK

18:00-19:00

De 6 a 12 años.

Duración: 1 hora.

Analizaremos las cosas que nos gustan y nos disgustan a través de una pancarta en la que dibujaremos un mundo ideal.

Después cada pequeño/a contará con un cartón tamaño A3 y un listón en el que escribir su petición de cambio.

Saldremos a pasear con la pancarta ilustrada y pediremos un mundo mejor entre todos/as.

