



LOS IMPRESCINDIBLES DE SEPTIEMBRE DEL 2024





LOS IMPRESCINDIBLES DE SEPTIEMBRE DEL 2024



Raíces de ginseng de Craig Thompson.

Astiberri

Las raíces de la memoria.

Veinte años después de la aparición de *Blankets*, **Craig Thompson** vuelve a bucear en su memoria en un viaje por el Wisconsin en el que paso su infancia entre cultivos de Ginseng, cómics y una educación profundamente religiosa para reflexionar sobre sus raíces y los errores que ha cometido a lo largo de su vida.

Una novela gráfica imprescindible en la que los datos sobre el Ginseng se convierten en el vehículo perfecto para que el autor se cuestione sobre las relaciones económicas entre China y USA, la agricultura, el ecologismo, el trabajo infantil y las relaciones familiares.

Posiblemente estemos ante su trabajo más complejo y completo que le valió dos nominaciones a los premios Eisner, a mejor memoria gráfica y mejor guionista y dibujante con un trabajo gráfico tan bello como soberbiamente narrado.

Biográfico

Memoria

Familia

www.zonanegativa.com



LOS IMPRESCINDIBLES DE SEPTIEMBRE DEL 2024



Aves de Presa

Leonardo Romero y Kelly Thompson.

ECC

Un regreso de altos vuelos.

Una de las novedades frescas, divertidas, juguetonas, tremendamente adictivas y más esperadas de **DC** llega ya por fin al mercado español. *Aves de Presa* es el regreso de algunas de las heroínas más carismáticas del universo DC pero no por ello siempre bien tratadas. Algo olvidadas por parte de la editorial en demasiadas ocasiones, por fin parece que se ha dado con la tecla y se ha contado con un equipo creativo que encaja como un guante.

El **Leonardo Romero** más kyrbiano se mezcla con la polivalente **Kelly Thompson** para plasmar la interacción de personajes tan convulsos (tratados con excelente delicadeza) como Cassandra Cain, Big Barda, Canario Negro y Harley Quinn en una trama que tiene a Wonder Woman como el motor de la historia.

Aventuras

Superheorínas

Feminismo

www.zonanegativa.com



LOS IMPRESCINDIBLES DE SEPTIEMBRE DEL 2024



Historia de un Vecindario de YAZAWA Ai.

Planeta

Un vecindario muy a la moda.

Reediciones de autoras como **YAZAWA Ai** son siempre bien recibidas. La autora de NANA nos deleita con *Historia de un vecindario*, una obra que captura la esencia de la adolescencia con su característico estilo vibrante y moderno.

La historia sigue a Mikako Kouda y Tsutomu Yamaguchi, dos amigos de la infancia que navegan por los desafíos del amor y la amistad mientras persiguen sus sueños en una escuela de arte. Yazawa combina humor, moda y emociones genuinas, creando un manga que es tanto visualmente atractivo como emocionalmente para cualquier lector.

Para completar la colección de tan venerada autora, en octubre se publicará también *No soy un ángel*, series que precedieron a su mayor éxito y que sirven para conocer todo el fuero artístico de la autora mientras esperamos un tan deseado regreso de nuevas páginas suyas.

Josei

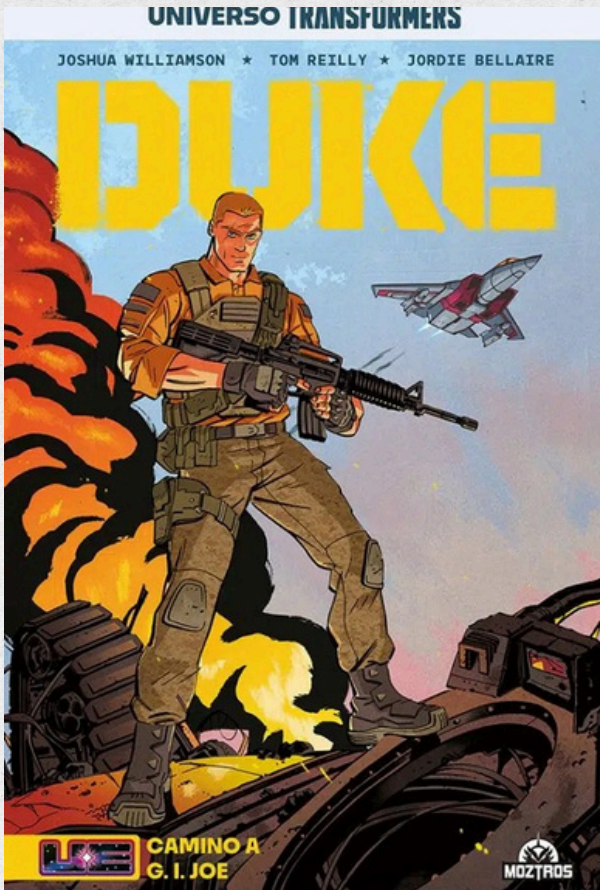
Romance

Moda

www.zonanegativa.com



LOS IMPRESCINDIBLES DE SEPTIEMBRE DEL 2024



Duke

de Joshua Williamson y Tom Reilly.

Mostros

El enemigo desconocido.

Si los *Transformers* de **Daniel Warren Johnson** fueron el magnífico pistoletazo de salida del Universo Energon de **Skybound**, con permiso de *Void Rivals*, es el turno de *Duke* para dar pie a la entrada de los *G.I. Joe*. Pero no imprescindible por eso, ni por llamar tanto la atención como para ser un superventas en USA, sino porque estamos ante una miniserie completa y absolutamente maravillosa que **Moztros** recopila en este tomo.

El guionista **Joshua Williamson**, conocido por su trabajo para DC y por obras propias como *Fantasma* o *Muerdeuñas*, crea aquí un thriller de acción adrenalínico, lleno de conspiraciones y con una potente narración de la mano de **Tom Reilly**, dibujante de Thor o Ant-Man, precisamente el equipo creativo de la futura serie de G.I. Joe.

Conspiraciones

Ciencia-ficción

Acción

www.zonanegativa.com



LOS IMPRESCINDIBLES DE SEPTIEMBRE DEL 2024



Regreso a la gran nada
de Steve Grant, John Beatty y Mike Zeck..

Panini

Regreso al infierno.

Steve Grant, John Beatty y Mike Zeck son el equipo creativo detrás de esta historia visualmente impresionante. El arte de Zeck y Beatty plasma con acierto un estilo plagado de acción y movimiento en una aventura que encaja a la perfección con un personaje torturado por su pasado.

Dentro de **Marvel Graphic Novels** encontramos reediciones como ésta que suben el tono que de normal estamos acostumbrados. La violencia es detallada y las imágenes explícitas que encontraremos en este tomo podrían dirigirse a un público más adulto.

Sin embargo, tenemos ante nosotros historia viva de **Marvel** y de **El Castigador**. *Regreso a la gran nada* es, en esencia, el escenario de un personaje de enorme complejidad. Esta reedición supone el momento perfecto para acercarse a un imprescindible que nos permite volver al pasado para conocer el presente de Frank Castle.

Vietnam

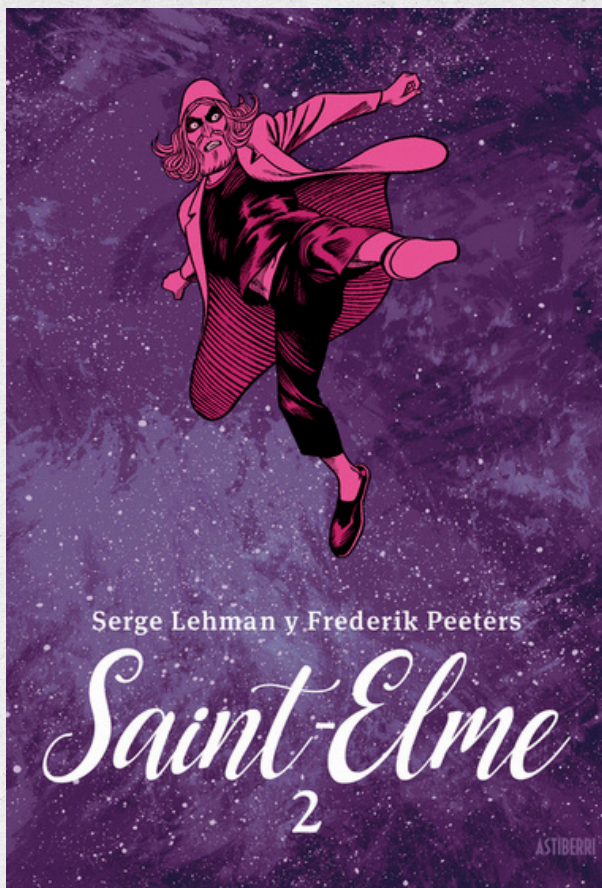
Violencia

Pasado

www.zonanegativa.com



LOS IMPRESCINDIBLES DE SEPTIEMBRE DEL 2024



Saint-Elme 2

de Serge Lehman y Frederik Peeters.

Astiberri

Todo puede pasar en Saint-Elme.

Segundo tomo y último de la edición integral de esta espléndida serie parida por los mismos autores de *El hombre garabateado*. Agrupa los volúmenes tercero, cuarto y quinto franceses.

Peeters y **Lehman** nos entregan un relato policial absorbente, sorprendente y apasionante. Los dos hermanos protagonistas son un hallazgo extraordinario, pero la galería de personajes que deambulan, mienten, matan, aman y odian en esta localidad ficticia llamada Saint-Elme no les van a la zaga. Está a caballo entre la serie negra tradicional y los experimentos de **David Lynch**, **Nicolas Winding Refn** o **Leos Carax**.

El gran **Frederik Peeters** realiza uno de los mejores trabajos artísticos de su carrera – que es decir mucho – y su uso del color es revolucionario. La edición de **Astiberri** es muy correcta.

Crimen

Venganza

Ranas

www.zonanegativa.com



LOS IMPRESCINDIBLES DE SEPTIEMBRE DEL 2024



Sueño de primavera de HAGIO Moto.

Tomodomo

Poe eterno, 40 años después.

HAGIO Moto nos transporta nuevamente al fascinante universo gótico que cautivó a los lectores en la obra del 72 *El clan de los Poe*. Una obra maestra que, aunque con una pericia depurada en todos los años posteriores por la autora, mantiene su esencia delicada y romántica pese a tratar temas como la soledad o el miedo a lo diferente con una historia sobre vampiros tras el bombardeo nazi en Reino Unido.

Una secuela más breve que la original que **Tomodomo** nos trae en edición *tonkobon* muy económica y bien cuidada. Lectura imprescindible para los amantes del manga que buscan una historia rica en simbolismo y belleza visual, elaborada a manos de la conocida como "dios del manga shōho".

Josei

Sobrenatural

Gótico

www.zonanegativa.com