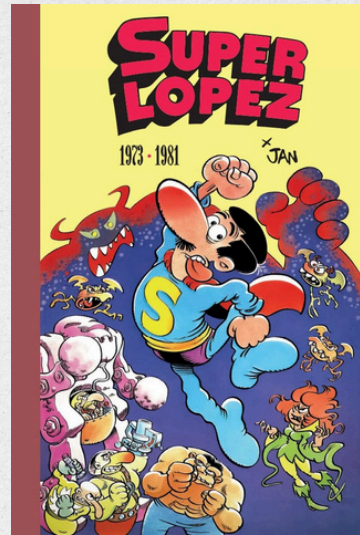


LOS IMPRESCINDIBLES DE ENERO DEL 2025





LOS IMPRESCINDIBLES DE ENERO DEL 2025



¡El Monstruo de la Laguna Negra Vive!

de Ram V, D. Watters y M. Roberts.

Mostroz

Llegó de las profundidades.

Dentro de las licencias que maneja actualmente **Skybound**, los Monstruos de la Universal han destacado no solo por la fama de los mismos, sino por los equipos creativos que se han formado desde la empresa de **Robert Kirkman**. Tras la versión de *Drácula* por **James Tynion IV** y **Martin Simmonds**, que presentó **Moztros** hace unos meses, llega el *Monstruo de la Laguna Negra*, una obra en forma de secuela de la película original que cuenta con los guionistas **Ram V** (*Costas Salvajes*, *Las muchas muertes de Laila Starr*) y **Dan Watters** (*Home Sick Pilots*, *Destro*), dos autores en un excelente momento, y el arte de **Matthew Roberts** (*Manifest Destiny*). Una nueva historia de terror para los amantes del género y de los clásicos del cine.

Terror

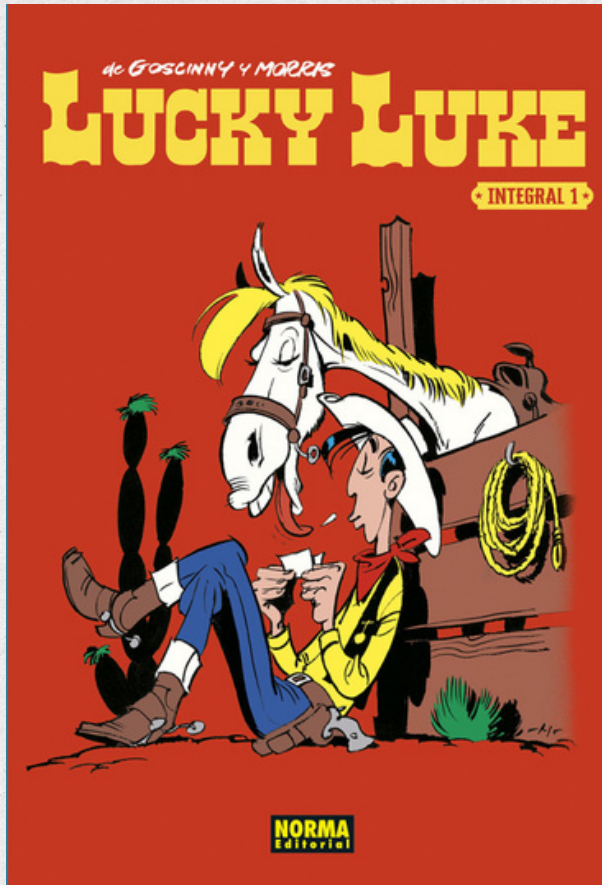
Drama

Cine

www.zonanegativa.com



LOS IMPRESCINDIBLES DE ENERO DEL 2025



Lucky Luke. Integral 1 de René Goscinny y Morris.

Norma

Comienza una era.

Cuando **René Goscinny** llegó a *Lucky Luke*, ya hacía varios años que su creador **Morris** la publicaba en la revista *Spirou*. Pero lo que el cocreador de *Astérix* le aportó a las aventuras del pistolero es lo esencial y más recordado de esta saga. Con este tándem, en *Lucky Luke* se desarrollan tramas apasionantes, aparecen personajes secundarios inolvidables, surgen gags hilarantes y se establece el *leitmotiv* de la canción final. Crean un universo paródico único, coherente y dotado de un humor tan socarrón como inteligente. Con el paso de los álbumes el arte se vuelve maravilloso hasta alcanzar cotas excelsas.

La colección de **Norma** consta de 8 volúmenes y empieza a partir de que **Goscinny** toma los mandos, desde *Des Rails sur la prairie* aparecida en revista en 1955.

Humor

Western

BD

www.zonanegativa.com



LOS IMPRESCINDIBLES DE ENERO DEL 2025



K
de **TANIGUCHI Jiro**.

Planeta cómic

Se escala las montañas como se avanza hacia el infinito.

¿Por qué alpinistas se lanzan a escalar una montaña? Porque está ahí. El desafío, el relieve, paisaje, superación de límites y avanzar y avanzar contra viento y natura.

Una obra que ya data de 1998 y se trata de la adaptación de la novela del escritor **YUKEMAKURA Baku**, la cual es adaptada por **TOOZAKI Shirou**. Un manga sobre la ascensión a 5 de los más famosos ochomiles (montañas de más de 8km de altura): el K2, el Pumori, el Everest, el Makalu y el Kailas. Un alpinista llamado FUKAMACHI Makoto se adentra en estos mundos de altura para encontrarse consigo mismo, en una edición nueva y revisada para los todos los que no tuvieron suficiente con los riscos de **TANIGUCHI Jiro** o las nuevas rutas de **The Climber** tampoco les haya saciado.

Seinen

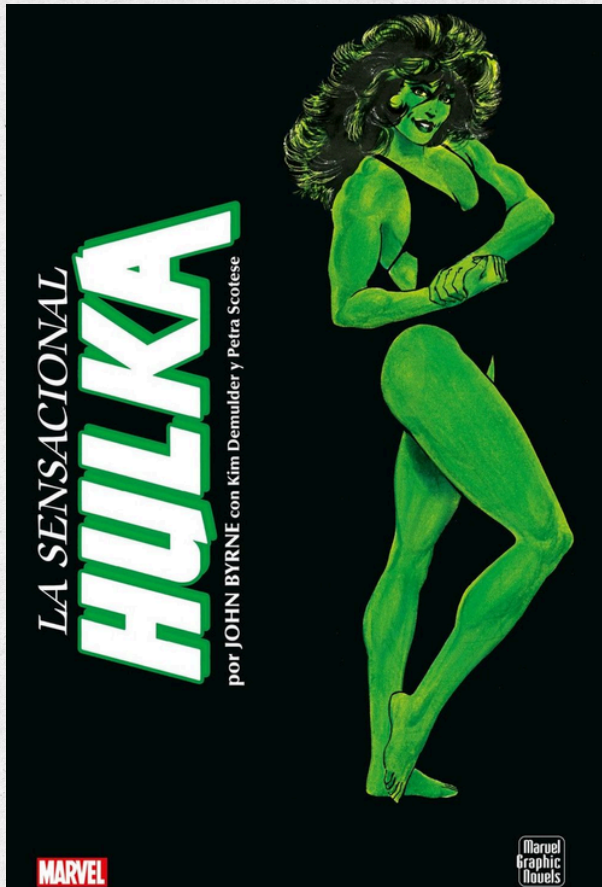
Montaña

Desafío

www.zonanegativa.com



LOS IMPRESCINDIBLES DE ENERO DEL 2025



La sensacional Hulka de John Byrne.

Panini

Rompiendo esquemas.

John Byrne vio claramente que Hulka era un personaje con mucho potencial. En 1989 comenzó a escribir y dibujar a la prima de Hulk en una peculiar serie que rompía la cuarta pared. Pero fue en 1985 cuando **John Byrne** escribió esta novela gráfica. En un formato de álbum de estilo europeo el genial autor marcó un antes y un después para Hulka. Le debemos al canadiense, en gran medida, la divertida versión de Jen Walters que todos hemos amado incondicionalmente en los años posteriores.

Desde entonces, la experimentación constante y el manejo hábil de esta técnica narrativa la han convertido en un personaje de referencia. Esa revolución comenzó con este tomo que no podemos perdernos, con la calidad que **Panini Comics** nos tiene acostumbrados en la línea *Marvel Graphic Novels*.

Superhéroes

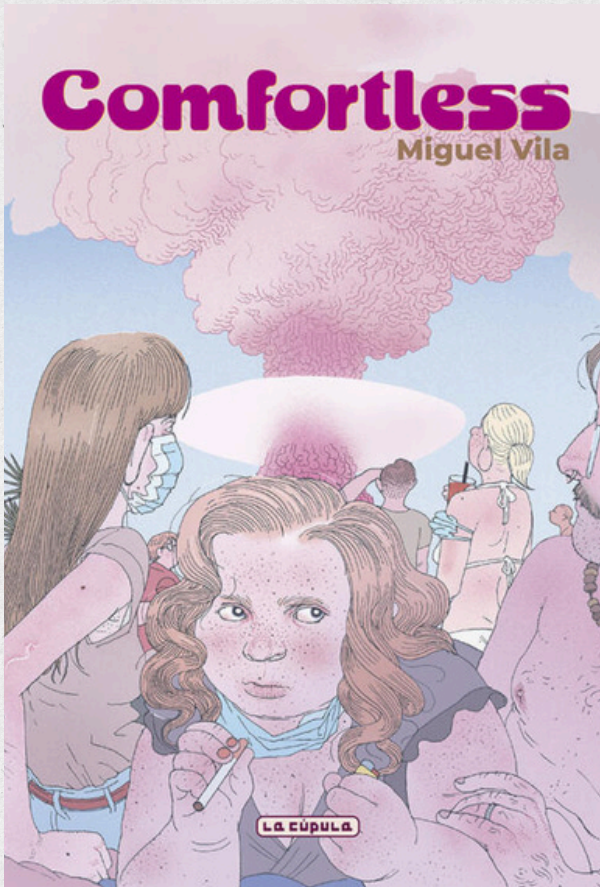
Espías

Clásico

www.zonanegativa.com



LOS IMPRESCINDIBLES DE ENERO DEL 2025



Comfortless de Miguel Vila.

La Cúpula

No hay dos sin tres.

Comfortless, el tercer álbum de **Vila**, como autor completo cierra por el momento un trío de obras que nació a principios de esta década con *Padualand* y prosiguió con *Dulce de leche* donde retrata la sociedad actual en Padua, su ciudad. Son historias corales, costumbristas, algo morbosas donde los personajes están reflejados de manera veraz a través de una leve deformación moral y física. Es una reflexión acerada e intensa que se ceba en una sociedad acomodada con sus grandes vicios y sus pequeñas virtudes.

Su arte, que combina lo atractivo con lo feísta, lo convierte en un fenómeno único y digno de toda nuestra atención. La edición de estos tomos a cargo de **La Cúpula** es muy correcta y potencia la sensación de unidad de la propuesta.

Costumbrismo

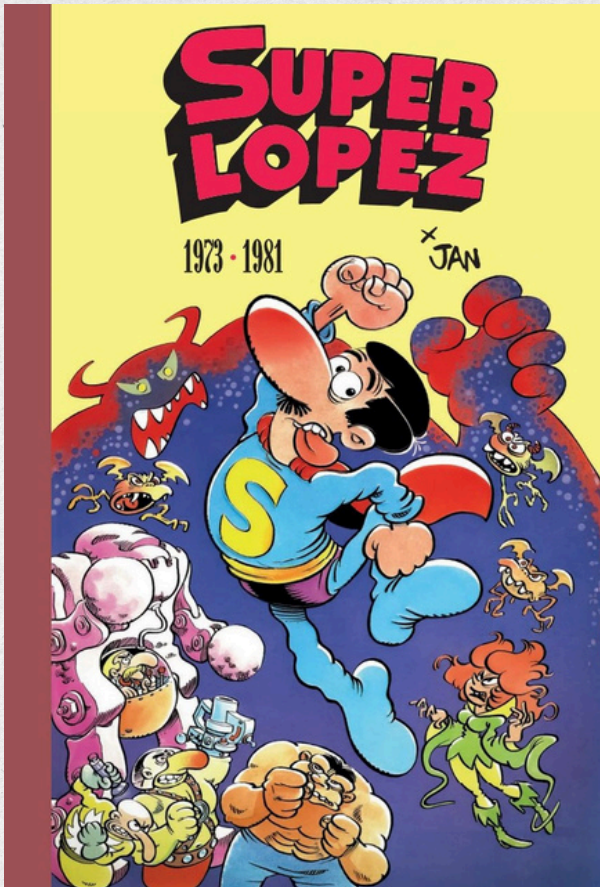
Padua

Coral

www.zonanegativa.com



LOS IMPRESCINDIBLES DE ENERO DEL 2025



Superlópez 1973-1981

de Jan, Francisco Pérez Navarro y Conti.

Bruguera

El último gran clásico de Bruguera.

Las dos aventuras largas de *El supergrupo*, *Los Alienígenas* o *El Señor de los Chupetes* son algunas de las historias más recordadas de la serie *Superlópez* del maestro **Jan** con la colaboración de **Francisco Pérez Navarro** en los guiones. Se trata de una de las series más celebradas de la historia de **Bruguera** y posiblemente la última que se merezca el apelativo de clásico gracias a un maravilloso equilibrio entre humor y aventura junto con unas pinceladas de crítica social.

Durante mucho tiempo los fans del personaje hemos soñado con una edición que recogiera la totalidad de las historias que componen la serie. Una premisa que sí nos encontramos en la edición de **SD** y **Bruguera**, aunque no tiene la calidad de reproducción que esperábamos en un tomo de ese importe. Ojalá lo solucionen en siguientes entregas y no queda la sensación de ocasión perdida.

Humor

Clásico

Aventura

www.zonanegativa.com



LOS IMPRESCINDIBLES DE ENERO DEL 2025



Chii de OSHIMO Shūzō.

Milky Way

Extraña, voluble, perturbadora, como la belleza de los escarabajos.

Si no nos llegaba la dosis de inquietud Oshimiesca con **Dentro de Mari** que ahora tenemos también en publicación una de sus últimas obras. Anunciada en el último Manga BCN, *Chii* es una historia al puro estilo de **OSHIMO Shūzō**. Se trata de un proyecto en colaboración con el director de cine **NAITO Eisuke** y la película *Toxic Daughter* (Doku Musume-毒娘), siendo esta historia la precuela manga a la película.

Dos amigas de la infancia Yuua y Chii ya no se llevan como antes. Chii es una chica huraña que rebusca todos los días cadáveres de escarabajos mientras Yuua sigue yendo al colegio, dibuja y ha hecho nuevas amigas. Todo cambia cuando el amor secreto de Yuua, Kodai, le propone ayudar a su antigua amiga de la infancia a reincorporarse al colegio y volverse una chica normal. ¿Cuál es la motivación de este chico? ¿Por qué Chii se comporta de esa forma tan particular, al igual que sus padres que la evitan? Un tomo único, en número y en lo extraño de sus personajes.

Seinen

Cine

Perturbadora

www.zonanegativa.com